

Содержание

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

- паспорт программы	3
- пояснительная записка.....	6
- цель и задачи программы.....	11
- планируемые результаты.....	12
- содержание программы.....	17

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

- учебный план.....	21
- календарный учебный график.....	22
- методические материалы.....	23
- требования техники безопасности в процессе реализации программы.....	23
- рабочая программа воспитания	29
- календарный план воспитательной работы.....	31
- формы аттестации.....	37
- оценочные материалы.....	38
- условия реализации программы.....	47
- перечень информационного, кадрового и материально-технического обеспечения реализации программы.....	47
- список литературы.....	47

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

Паспорт дополнительной образовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Умники и умницы»

Данная программа является *краткосрочной*. Реализация программы предполагает познакомиться с пластилинографией, окружающим миром и развитием речи с помощью сказочных героев и произведений детской литературы. Программа реализуется на стартовом уровне сложности не менее 12 недель.

Уровень сложности	Описание уровня, планируемых результатов освоения программы	Формы организации образовательной деятельности, наполняемость групп	Нормативный срок освоения программы (срок реализации каждого уровня)	Возраст обучающихся, адресат деятельности
Стартовый (общекультурны)	<p>Программа состоит из трех различных познавательных дисциплин. Обучающиеся познакомятся с окружающим миром: природой, географией и историей, с техникой рисования пластилином, где разовьют чувство пропорции и объема, чувство цвета и творческие способности, используя различные техники пластилинографии, познакомит обучающихся с художественной литературой, как искусством и средством развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге. Планируемые результаты освоения программы - получить первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, научиться основным приемам рисования пластилином, пересказывать содержание, задавать вопросы к тексту, придумывать свои варианты развития сюжета.</p> <p>Выбор дисциплин не предусмотрен. На стартовый уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.</p>	Групповая 10-12 чел.	12 недель/ 36 часов	Дети в возрасте от 4-7 лет

Аннотации к рабочим программам дисциплин, предусмотренных программой:

Дисциплина «Почемучки» направлена на формирование целостного взгляда на окружающий мир, расширение познавательной сферы, пробуждение интереса к миру, формирование кругозора ребенка.

Каждая тема направлена на формирование определенной компетенции. Вся деятельность направлена на комплексное гармоничное развитие каждого ребёнка и подготовку детей к школе, пробуждение интереса к миру, формирование кругозора ребенка.

Дисциплина «Арт-пластишка». Основной целью дисциплины является обучение различным техникам рисования пластилином. Данная дисциплина включает в себя теоретическую часть – изучение используемого материала, сочетание цветов, фигуры, объём и пропорции. Практическая часть включает в себя изучение и закрепление основных техник пластилинографии.

Дисциплина «Кот ученый». Занятия направлены на познание окружающего мира и развитие речи ребенка в игровой форме с помощью различных сказочных героев и произведений детской литературы. Через сказочные образы в сознание детей входит слово с его тончайшими оттенками; оно становится сферой духовной жизни ребенка, средством выражения мыслей и чувств - живой реальностью мышления.

На занятиях обучающиеся с педагогом читают книги, отвечают на вопросы, выполняют задания, играют в развивающие игры. Цель занятий – развитие речи, мышления, воображения воспитанников.

Аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в форме педагогических наблюдений.

Пояснительная записка

Данная программа основана на следующей актуальной нормативно-правовой базе, отражающей приоритеты государства в области дополнительного образования детей:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 31 октября 2018 г. № 1288 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Национальный проект «Образование», утвержденном на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденном президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 года № 10);
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования (приказ об утверждении от 03 сентября 2020 года №467);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (рег. в Минюсте 28.08.2018 г. № 52016).
- Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 // Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации».
- Письмо Минпросвещения России от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» // зарег. в Минюсте 18.12.2020 № 61573.

Дисциплина «Почемучки» нацелена помочь ребенку осознать, что каждый человек является частью этого мира. Любознательный ребенок интересуется устройством окружающего мира и задает множество вопросов о путешествиях, людях, животных, дальних странах. Обучение расширяет познавательную сферу, пробуждает интерес к миру, формирует кругозор и интеллект, что пригодится в учебной деятельности в школе и дальнейшей жизни. В современной педагогике и психологии уделяется большое внимание ранним этапам развития человека. В младшем дошкольном возрасте ребенок проходит большой этап своего интеллектуального развития.

У детей психические процессы лучше формируются в игровой деятельности, а ключом к развитию умственных способностей ребенка является его личный опыт. Следовательно, актуальным становится изучение окружающего мира, свойств предметов, умение наблюдать, сравнивать, выделять главное, пополнение пассивного и активного словарного запаса, работа на результат, развитие мелкой моторики.

Дисциплина «Арт-пластишка» направлена на развитие интеллектуальных и мыслительных процессов, начинается с развития движения рук, в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность

легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений рук и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Дисциплина «Кот ученый» направлена на воспитание интереса к чтению, к книге у дошкольников, гармоничное развитие познавательных, речевых и творческих возможностей. Применительно к дошкольному возрасту понимается процесс, направленный на приобщение детей к литературе как искусству слова и совершенствование их способностей в разных видах художественно-речевой деятельности: эмоционально-эстетическом восприятии произведения, понимании произведения, выразительном чтении, пересказе, инсценировании, словесном творчестве на основе произведения.

Назначение программы - программа предназначена для развитие познавательной деятельности у дошкольников по трем дисциплинам: «Почемучки», «Арт-пластишка», «Кот ученый». Рассчитана на обучающихся в возрасте от 4 до 7 лет.

Актуальность программы.

Дисциплина «Почемучки». Актуальность состоит в стремлении гармоничного развития ребёнка. Наряду с получением знаний, умений и навыков, необходимо расширять его кругозор. Современные дошкольники уже имеют представление о некоторых странах и континентах и у них сформирован интерес к путешествиям и странствиям. Дисциплина поможет укрепить эти знания, стать для ребёнка полезным багажом и обрести форму целостного восприятия мира.

Познание способствует формированию таких качеств, как активность и самостоятельность, уверенность в своих способностях и силах.

Игровые методы создают условия для быстрого и прочного усвоения знаний, способствуют развитию мыслительных процессов – внимания, памяти, мышления. Обучающиеся учатся сравнивать, обобщать, анализировать.

На занятиях по теме: «Удивительная география» дети знакомятся с государственной символикой (флаг, герб), находят страну на политической карте мира и глобусе, сравнивают разные страны по величине и местонахождению, делают предположения, как можно добраться из России в любую другую страну и какой вид транспорта предпочтительнее.

Помимо изучения культуры страны, дети знакомятся с географическими понятиями (материк, остров, полуостров, океан, море, река, горы, вулканы, климат).

На занятиях по теме: «Занимательная история» дети рассматривают красочные энциклопедии и исследуют предметы, привезённые из той или иной

страны, совершают экскурсию в прошлое (Древний Египет, Древняя Греция и т.д.). Педагог подробно рассказывает о столице государства, знакомит с другими крупными городами страны и их основными культурными достопримечательностями.

На занятиях много интересных творческих заданий, когда ребята рисуют, лепят, конструируют, мастерят из бумаги сувениры той страны, по которой они путешествуют. Малыши с удовольствием слушают о традициях (в том числе и кулинарных), праздниках, играют в народные игры, танцуют под национальную музыку.

Тема: "Любопытная природа" направлена на изучение природы различных частей Света и материков, экосистемы и места человека в окружающем мире, выработке навыков экологически грамотного поведения. Результатом освоения данной дисциплины является: называние изученных объектов и явлений; интерес к познанию мира природы; потребность к осуществлению экологически сообразных поступков; осознание места и роли человека в биосфере. Занятия построены из нескольких тематических блоков:

- Планета Земля;
- Природа Европы;
- Природа Азии;
- Природа Африки;
- Природа Австралии и Океании;
- Природа Северной Америки;
- Природа Южной Америки;
- Природа Антарктиды.

Дисциплина: «Арт-пластишка». Пластилинография – сравнительно недавно появившийся новый жанр (вид) в изобразительной деятельности. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» - создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений.

Синтез двух уже знакомых детям занятий развивает ловкость движений, готовит руку к письму и дает возможность продемонстрировать свою фантазию. Доказано, что пластилинография снижает внутреннее напряжение, помогает расслабиться и избавиться от излишнего мышечного тонуса. Нестандартная техника рисования намного эффективнее развивает детское воображение,

художественный вкус и пространственное мышление. Она стимулирует работу воображения и приучает к самостоятельности. Ребенок учится планировать свои действия и получает удовольствие от выполненной до конца работы.

Такой способ рисования стремительно набирает популярность во всем мире, что говорит об актуальности программы. Наибольшее признание эта техника получила среди педагогов младших классов и дошкольных образовательных учреждений. Занятия пластилинографией способствуют интеллектуальному развитию детей. Полученные результаты и сам процесс работы раскрывают творческие способности ребенка, делают детский мир красочнее и духовно богаче.

Дисциплина «Кот ученый», актуальность дисциплины направлена на интерес к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека актуальна для современного мира. Аудио- и видеотехника, дающая готовые слуховые и зрительные образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работать с ней, т.к. книга требует систематического чтения, напряжения мысли. Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно и ее воспитательное, познавательное и эстетическое значение, т.к., расширяя знания ребенка об окружающем мире, она воздействует на его личность, развивает умение тонко чувствовать образность и ритм родной речи. Художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи.

Цели и задачи программы

Целью программы является формирование компетентности обучающихся путём усвоения системы интегрированных знаний о природе, мире и человеке, основ экологической грамотности. Создание условий для развития сенсомоторной функции и творческих способностей у детей дошкольного возраста через использование технологии пластилинографии, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка.

Задачи:

Образовательные:

- Обучение изложению своих мыслей, построению простейших умозаключений.
- Владение элементарными знаниями по истории.
- Обучение основам географии.
- Изучение основ природоведения.
- Развитие логики - анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация;
- Знакомство детей с пластилином, его физическими свойствами;
- Освоение основных приемов применения пластилина в картинках (шариковый, жгутиковый, капельный) создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых объектов на горизонтальной поверхности;
- Изучение основных принципов сочетания и смешивания цветов;
- Умение пересказывать содержание, задавать вопросы к тексту и т.п.

Развивающие:

- Формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- Формирование навыков учебной деятельности и положительного отношения к учению;
- Формирование познавательного интереса, желания узнавать новое;
- Формирование адекватной возрастному уровню картины мира;
- Развитие фантазии, воображения и творческих способностей;
- Развитие у детей наглядно-образного и логического мышления;
- Развитие зрительно-слухового восприятия;
- Развитие мелкой моторики и координации движения рук;
- Развитие эмоционально-волевой сферы;
- Развитие умений действовать по правилам;
- Развитие коммуникативных умений;
- Развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности и пространственного мышления;
- Развитие мелкой моторики, координации движения рук, глазомер;

- Развитие воображения и творческих способностей;
- Развитие общих сенсорных способностей: цвет, форма, величина;
- Развитие, укрепление и углубление познавательной потребности, интереса к обучению.
- Развитие коммуникативных способностей, навыков эффективного межличностного общения и соблюдения социальных и этических норм, эмоционально интеллекта.
- Выявление, раскрытие и умножение творческих и интеллектуальных способностей
- Формирование у ребенка опыта игровой, практической, познавательной, творческой и др. видов деятельности.

Воспитательные:

- Формирование ценностных установок и норм, принятых в обществе;
- Развитие умения устанавливать отношения со сверстниками;
- Воспитание уважения к старшим;
- Развитие навыков взаимоотношений в коллективе;
- Развитие стремления к взаимопомощи и поддержке;
- Формирование уважения к другим нациям и народам;
- Формирование бережного отношения к здоровью;
- Воспитание усидчивости и аккуратности в работе;
- Развитие дисциплинированности;
- Развитие умения планировать свою работу и доводить её до конца;
- Воспитание произвольности психических процессов;
- Создание условий для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущения успешности в деятельности и развитии позитивного образа «Я».

Планируемые результаты освоения программы.

Дисциплина «Почемучки»:

- Обучающиеся будут соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; уметь ухаживать за растениями, животными, игрушками, книгами, ухаживать за одеждой и обувью;
- Обучающиеся будут знать первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- Обучающиеся будут владеть средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, уметь использовать вербальные и невербальные способы общения;
- Обучающиеся будут владеть диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.

Дисциплина «Арт-пластишка»

- Обучающимися будут освоены основные приёмы рисования пластилином;
- У обучающихся будут сформированы элементарные математические представления о счёте, размере, величине;
- Обучающиеся будут знать основные принципы сочетания и смешивания цветов;
- У обучающихся будут сформированы умения планировать свою работу и доводить её до конца;
- У обучающихся будут сформированы навыки самостоятельно создавать простые картины на любую тему с использованием изученных техник пластилинографии.

Дисциплина «Кот ученый»

- Обучающиеся будут уметь отвечать на вопросы по тексту, пересказывать содержание, задавать вопросы к тексту, придумывать свои варианты развития сюжета;
- У обучающихся будет развито наглядно-образное мышление;
- У обучающихся будет развита звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь.

Познавательные: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Личностные результаты по направлениям:

Обучающиеся научатся:

- различать континенты.
- различать живую и неживую природу.
- показывать океаны на карте, глобусе.
- называть основных животных и жителей каждого континента.
- отвечать на вопросы педагога по содержанию, делать элементарные выводы;
- ориентироваться в пространстве;
- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- ориентироваться на странице в тетради;

Личностные результаты по направлениям:

1) Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи:

- ценностное отношение к творчеству; понимание необходимости творческого мышления для развития личности и общества;
- интерес к занятиям творческого характера, готовность к познанию и созданию нового;
- творческий характер мышления, творческий потенциал личности;
- позитивный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности.

2) Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма:

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, семье;
- знание истории своего народа, края, современных достижений соотечественников;
- уважительное отношение к представителям всех национальностей;
- умение сочетать личные и общественные интересы, понимание успешности личности через сопряженность личных интересов и точек роста своего края, региона;
- понимание отношений ответственной зависимости людей друг от друга;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны;

- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;
- понимание необходимости самодисциплины;
- умение устанавливать со сверстниками дружеские отношения, основанные на нравственных нормах;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье, осознание значения семьи в жизни человека.

3) Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация:

- позитивное принятие себя как личности; сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям;
- позитивный опыт практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- умение моделировать социальные отношения, прогнозировать развитие социальной ситуации;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды;
- самоопределение в области своих познавательных интересов;
- сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;

4) Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних, детского дорожно-транспортного травматизма:

- ценностное отношение к жизни во всех ее проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью и здоровью окружающих людей;
- осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- понимание единства и взаимосвязи различных видов здоровья человека: физического, психического, социально-психологического, духовного и др.;
- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности и безопасного поведения;
- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья и нарушению безопасности;
- соблюдение установленных правил личной гигиены, техники безопасности, безопасности на дороге.

Программа *предназначена* для детей 4 - 7 лет.

Объем программы составляет 36 академических часов.

Нормативный срок освоения программы: 12 недель.

Программа реализуется на стартовом уровне сложности и является краткосрочной.

Форма обучения – очная.

Форма реализации - с применением дистанционных образовательных технологий.

Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

Педагог создает обучающий курс на основе программы, наполняя его содержимым в виде лекций, звуковых и видео-файлов, презентаций, тестовых заданий и т. д. с учётом изменений и нововведений, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, и учитывает изменившееся условия образовательной деятельности. Материалы для изучения и вспомогательные материалы размещаются в формате массового открытого онлайн-курса на платформе «ПИОНЕР ОНЛАЙН», занятия проходят в формате видеоконференцсвязи через сервисы Zoom, Сферум, Яндекс-платформа. Видеоуроки могут отправляться обучающимся по электронной почте.

Контроль выполнения заданий фиксируется посредством фотоотчетов, видеоотчетов, размещаемых детьми и (или родителями) по итогам занятия в группе Viber или направленных по электронной почте.

Практические занятия преимущественно осваиваются очно, в непосредственном контакте с педагогом.

Организация обучения при использовании дистанционных образовательных технологий основывается на **принципах**:

- общедоступности, индивидуализации обучения, помощи и наставничества;
- адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения занятий с применением дистанционных образовательных технологий;
- гибкости, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время;
- модульности, позволяющий использовать обучающемуся и преподавателю необходимые им отдельные составляющие учебного курса для реализации индивидуальных учебных планов;
- оперативности и объективности оценивания учебных достижений обучающихся.

Содержание программы

Дисциплина №1: «Почемуучки»

Теория - 6 ч.

Практика - 6 ч.

Блок 1 «Любимая природа»

1. Живая и неживая природа. Разнообразие сред обитания (водная, наземно-воздушная, воздушная, почвенная).
2. Экосистема (сообщества), место обитания животных и растений, тесная связь компонентов. Необычные растения и животные.
3. Экологические знания. Бережное отношение к природе.

Блок 2 «Занимательная история»

1. История и историки. Археология и ее значение для истории.
2. Тайны первобытного мира. Изобретения первобытной эпохи. Освоение огня. Великие цивилизации древности.
3. Путешественники средневековья, освоение новых территорий.
4. Чудеса света.

Блок 3 «Удивительная география»

1. География материков и океанов. Мореплаватели и путешественники. Карта и глобус.
2. Великие водопады мира. Великие озера. Капризы погоды.
3. География Российской Федерации. Великие горы и равнины. География Родного края.

Теория 6 ч.

Практика 6 ч.

Вводное занятие

Знакомство с материалом, инструментами. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с основными приёмами работы с пластилином и технологией смешивания цветов.

Блок 1

Прямая пластилинография – изображение лепной картины на горизонтальной поверхности. Техника выполняется на плотном картоне, пластилин размазывается пальцами, так получается эффект мазка масляными красками.

Блок 2

Обратная пластилинография (витражная) предполагает рисование с обратной стороны основы. Для этого она должна быть прозрачной, например, пластик или оргстекло. Рисунок может составляться на основе маркером, а затем его элементы заполняются пластилином. Для изображения подбираются кусочки пластилина, необходимого размера и цвета, размягчаются и размазываются по прозрачной основе так, чтобы получился тонкий аккуратный слой.

Блок 3

Модульная пластилинография принадлежит к сложной технике и требует умение владеть всеми приёмами лепки. Тогда получается лепная картина,

состоящая из разных декорирующих элементов: шариков, лепёшек, цилиндриков, косичек и других технических элементов.

Блок 4

Мозаичная пластилинография – изображение, составленное исключительно из пластилиновых шариков. Это наиболее простая техника, главное здесь — красиво подбирать цвета и аккуратно заполнять пространство, не выходя при этом за контур.

Блок 5

Контурная пластилинография предполагает вылепливание объекта по контуру. Сначала на основу наносится рисунок, затем с помощью тонких скатанных жгутиков выкладывается контур, изображение заполняется жгутиками соответствующего цвета.

Блок 6

Многослойная пластилинография представляет собой последовательно нанесённые на основу слои пластилина. Подобная техника необходима для пейзажей, когда нужно подбирать не только основные цвета, но и оттенки. Методика работы: подбираются разные цвета пластилина, из которых делаются тонкие лепёшечки. Затем заготовки накладываются друг на друга в виде многослойного пирога в соответствии с рисунком.

Блок 7

Фактурная пластилинография – самая сложная техника, так как предполагает изготовление объёмного изображения. В ней можно выделит барельеф (рисунок выступает над фоном менее чем наполовину), горельеф (более чем на половину) и контррельеф (углубленный рисунок).

Дисциплина №3: «Кот учёный»

Теория 6 ч.

Практика 6 ч.

1. Беседа «Откуда книга пришла», презентация «Как рождаются книги», Чтение рассказа А. Баркова «Откуда пришла книга».
2. Беседа о творчестве В. Бианки. Чтение произведений «Синичкин календарь». Развитие интереса у детей к познавательной литературе.
3. Знакомство с художественной литературой. Творчество Е. Благиной. Чтение стихов «Одуванчик», «Черемуха». Игровое упражнение «Скажи по-другому» - анализ фразеологизмов, составление предложение с этими выражениями.
4. Вступительная беседа о жанровых особенностях рассказа, стихотворения, сказки. Чтение сказки «Про зайца длинные уши» Д. Мамина-Сибиряка. Знакомство с русской народной сказкой. Формирование интереса к народному творчеству. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Рисование иллюстраций к сказке. Развитие умения рассказывать сказки от лица литературного героя.
5. Презентация «Книга прошлых веков» дать детям представление о том, как выглядели книги в прошлых веках, какие в них были иллюстрации. Чтение и работа с книгой "Как мы стали людьми. Невероятные приключения человечества».

6. Разыгрывание сказки по ролям «Как люди огонь и воду добывали». Знакомство детей с фантастической литературой. Чтение произведения Н. Носова «Незнайка на луне».

7. Изучение детских энциклопедий. Научить детей как с ними работать. Классическая энциклопедия, посвященная уникальным сооружениям древности и современности «Чудеса света». При помощи этой книги дети смогут познакомиться с чудесами Древнего мира.

8. Знакомство с творчеством современной детской писательницы Е. Ракитиной. И чтение отрывка из книги «Большое путешествие Домой». Рассказ, придуманная нами. Дети пробуют самостоятельно придумать рассказ про путешествия.

9. Знакомство с произведением Виталия Коржикова «Веселое мореплавание Солнышкина». Чтение отрывка из произведения. Вопросы по тексту. Научить детей самостоятельно составлять подробные и логические рассказы. Развитие творческого воображения и фантазии.

10. Воспитывать любовь к своей Родине, интерес к ее истории. Обогащение словарного запаса. Развивать умения детей поддерживать беседу. Чтение стихов И. Сурикова «Вот моя деревня», «Родина».

у

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

Учебный пан

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
социально-гуманитарной направленности «Умники и умницы»

Уровень сложности	Нормативный срок реализации программы	дисциплины (модули) / разделы	(количество академических часов)			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
			всего	теория	практика	
Стартовый	12 недель	Дисциплина: «Почемучки»	12	6	6	Педагогическое наблюдение, открытый урок
		Дисциплина: «Арт-пластишка»	12	6	6	
		Дисциплина: «Кот ученый»	12	6	6	
			36	18	18	
ИТОГО (min)объем программы, без дисциплин по выбору			36 часов			

Календарный учебный график

Уровень сложности	сроки реализации, кол-во учебных недель в год	кол-во ч/нед	кол-во занятий в неделю, продолж. одного занятия (мин)
		«Умники и умницы»	
Стартовый	12 недель	3	1 раз в неделю 3 занятия по расписанию по 30 минут с перерывом.

Методические материалы

Принципы и методы, технологии обучения

Принципы и методы строятся на таких принципах как учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося, систематичность и последовательность, вариантность и вариативность, доступность и достаточность, наглядность, достоверность, комплексность, взаимосвязь с окружающим миром, разнообразие игровых и творческих заданий, многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра и продуктивная, творческая деятельность. Формы занятий – занятия-игры, практические занятия.

Требования техники безопасности в процессе реализации программы

В процессе реализации программы используются декорации и реквизит, различных габаритов и качества, который может явиться причиной травмирования обучающихся в процессе репетиций. Во избежание несчастных случаев декорации и реквизит должны быть устойчивыми, сделанными из максимально легких материалов.

Визуальный осмотр декораций и реквизита на предмет видимых нарушений, очевидных неисправностей проводит педагог перед каждым занятием.

Инструктаж по технике безопасности обучающихся проводит педагог в первый день их занятий. Этот инструктаж включает в себя: информацию о режиме занятий, правилах поведения, обучающихся во время занятий, во время перерывов в помещениях, на территории учреждения, инструктаж по пожарной безопасности, по электробезопасности, правила поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации, по правилам дорожно-транспортной безопасности, безопасному маршруту в учреждение и т.д. (Инструкция 1).

Инструкция 1

Инструкция по технике безопасности для обучающихся ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»

Общие правила поведения для обучающихся Дворца устанавливают нормы поведения в здании и на территории учреждения.

Обучающиеся должны бережно относиться к имуществу, уважать честь и достоинство других обучающихся и работников Дворца и выполнять правила внутреннего распорядка:

- соблюдать расписание занятий, не опаздывать и не пропускать занятия без уважительной причины. В случае пропуска предупредить педагога;
- приходить в опрятной одежде, предназначенной для занятий, иметь сменную обувь;

- соблюдать чистоту во Дворце и на территории вокруг него;
- беречь здание Дворца, оборудование и имущество;
- экономно расходовать электроэнергию и воду во Дворце;
- соблюдать порядок и чистоту в раздевалке, туалете и других помещениях

Дворца;

- принимать участие в коллективных творческих делах Дворца;
- уделять должное внимание своему здоровью и здоровью окружающих.

Всем обучающимся, находящимся во Дворце, ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- использовать в речи нецензурную брань;
- наносить моральный и физический вред другим обучающимся;
- бегать вблизи оконных проемов и др. местах, не предназначенных для игр;
- играть в азартные игры (карты, лото и т.д.);
- приходить во Дворец в нетрезвом состоянии, а также в состоянии наркотического или токсического опьянения. Курить во Дворце, приносить и распивать спиртные напитки (в том числе пиво), употреблять наркотические вещества
- входить во Дворец с большими сумками (предметами), с велосипедами, колясками, санками и т.п., а также в одежде, которая может испачкать одежду других посетителей, мебель и оборудование Дворца;
- приносить во Дворец огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, отравляющие, токсичные, ядовитые вещества и жидкости, бытовые газовые баллоны;
- пользоваться открытым огнём, пиротехническими устройствами (фейерверками, бенгальским огнём, петардами и т.п.);
- самовольно проникать в служебные и производственные помещения Дворца;
- наносить ущерб помещениям и оборудованию Дворца;
- наносить любые надписи в зале, фойе, туалетах и других помещениях;
- складировать верхнюю одежду на стульях в вестибюлях 1-го и 2-го этажей;
- выносить имущество, оборудование и другие материальные ценности из помещений Дворца;
- находиться в здании Дворца в выходные и праздничные дни (в случае отсутствия плановых мероприятий, занятий).

Требования безопасности перед началом и во время занятий

- Находиться в помещении только в присутствии педагога;
- соблюдать порядок и дисциплину во время занятий;
- не включать самостоятельно приборы и иные технические средства обучения;
- поддерживать чистоту и порядок на рабочем месте;
- при работе с острыми, режущими инструментами надо соблюдать инструкции по технике безопасности;
- размещать приборы, материалы, оборудование на своем рабочем месте таким образом, чтобы исключить их падение или опрокидывание;
- при обнаружении каких-либо неисправностей в состоянии используемой техники, прекратить работу и поставить в известность педагога;

Правила поведения во время перерыва между занятиями

- Обучающиеся обязаны использовать время перерыва для отдыха.
- Во время перерывов (перемен) обучающимся запрещается шуметь, мешать отдыхать другим, бегать по лестницам, вблизи оконных проёмов и в других местах, не приспособленных для игр; - толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу для решения любого рода проблем; - употреблять непристойные выражения и жесты в адрес любых лиц, запугивать, заниматься вымогательством. - производить любые действия, влекущие опасные последствия для окружающих
- Во время перемен обучающимся не разрешается выходить из учреждения без разрешения педагога (тренера-преподавателя).

На территории образовательного учреждения

- Запрещается курить и распивать спиртные напитки во Дворце на его территории.
- Запрещается пользоваться осветительными и нагревательными приборами с открытым пламенем и спиралью.

Правила поведения для обучающихся во время массовых мероприятий.

- Во время проведения соревнований, конкурсов, экскурсий, походов и т.д. обучающийся должен находиться со своим педагогом и группой.
- Обучающиеся должны строго выполнять все указания педагога при участии в массовых мероприятиях, избегать любых действий, которые могут быть опасны для собственной жизни и для жизни окружающих.
- Одежда и обувь должна соответствовать предполагаемому мероприятию (соревнованию, конкурсу, экскурсии, походам).
- При возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Дворец через ближайший выход.

Требования безопасности в аварийных ситуациях

- При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога в организованном порядке, без паники.
- В случае травматизма обратиться к педагогу за помощью.
- При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщить педагогу или другому работнику учреждения.

Правила поведения детей и подростков в случае возникновения пожара

- При возникновении пожара (вид открытого пламени, запах гари, задымление) немедленно сообщить педагогу.
- При опасности пожара находиться возле педагога. Строго выполнять его распоряжения.
- Не поддаваться панике. Действовать согласно указаниям работников учебного заведения.
- По команде педагога эвакуироваться из здания в соответствии с определенным порядком. При этом не бежать, не мешать своим товарищам.

- При выходе из здания находиться в месте, указанном педагогом.
- Старшеклассники должны знать план и способы эвакуации (выхода из здания) на случай возникновения пожара, места расположения первичных средств пожаротушения и правила пользования ими.

- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой.

Внимание! Без разрешения администрации и педагогических работников учреждения воспитанникам не разрешается участвовать в пожаротушении здания и эвакуации его имущества.

Обо всех причиненных травмах (раны, порезы, ушибы, ожоги и т.д.) обучающиеся обязаны немедленно сообщить работникам образовательного учреждения.

Правила поведения детей и подростков по электробезопасности

- Неукоснительно соблюдайте порядок включения электроприборов в сеть: шнур сначала подключайте к прибору, а затем к сети.

- Отключение прибора производится в обратной последовательности. Не вставляйте вилку в штепсельную розетку мокрыми руками.

- Перед включением проверьте исправность розетки сети, вилку и сетевой шнур на отсутствие нарушения изоляции.

- Прежде чем включить аппарат внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации, и помните о мерах предосторожности:

- Не загораживайте вентиляционные отверстия, они необходимы для предотвращения перегрева;

- Во избежание несчастных случаев не включайте аппарат при снятом корпусе.

- При прекращении подачи тока во время работы с электрооборудованием или в перерыве работы, отсоедините его от электросети.

- Запрещается разбирать и производить самостоятельно ремонт самого оборудования, проводов, розеток и выключателей.

- Не подходите к оголенному проводу и не дотрагивайтесь до него (может ударить током.)

- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой. В случае возгорания электроприборов немедленно сообщите педагогу и покиньте помещение.

Правила для детей и подростков по дорожно-транспортной безопасности

Правила безопасности для обучающихся по пути движения во Дворец и обратно

- Когда идете по улицам, будьте осторожны, не торопитесь. Идите только по тротуару или обочине подальше от края дороги. Не выходите на проезжую часть улицы или дороги.

- Переходите дорогу только в установленных местах, на регулируемых перекрестках на зеленый свет светофора. На нерегулируемых светофором установленных и обозначенных разметкой местах соблюдайте максимальную осторожность и внимательность. Даже при переходе на зеленый свет светофора, следите за дорогой и будьте бдительны - может ехать нарушитель ПДД.

- Не выбегайте на проезжую часть из-за стоящего транспорта. Неожиданное появление человека перед быстро движущимся автомобилем не позволяет водителю избежать наезда на пешехода или может привести к иной аварии с тяжкими последствиями.

- Переходите улицу только по пешеходным переходам. При переходе дороги сначала посмотрите налево, а после перехода половины ширины дороги направо.

- Когда переходите улицу, следите за сигналом светофора: красный СТОП - все должны остановиться; желтый - ВНИМАНИЕ - ждите следующего сигнала; зеленый - ИДИТЕ - можно переходить улицу.

- Если не успели закончить переход и загорелся красный свет светофора, остановитесь на островке безопасности.

- Не перебегайте дорогу перед близко идущим транспортом - помните, что автомобиль мгновенно остановить невозможно, и вы рискуете попасть под колеса.

Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство:

1. Признаки, которые могут указать на наличие взрывного устройства:

- наличие на обнаруженном предмете проводов, веревок, изоляторы;
- подозрительные звуки, щелчки, тиканье часов, издаваемые предметом;
- от предмета исходит характерный запах миндаля или другой необычный запах.

2. Причины, служащие поводом для опасения:

- нахождение подозрительных лиц до обнаружения этого предмета.

3. Действия:

- не трогать, не поднимать, не передвигать обнаруженный предмет!
- не пытаться самостоятельно разминировать взрывные устройства или переносить их в другое место!

- воздержаться от использования средств радиосвязи, в том числе мобильных телефонов вблизи данного предмета;

- немедленно сообщить об обнаруженном подозрительном предмете администрации учреждения;

- зафиксировать время и место обнаружения подозрительного предмета;
- по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь, по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора).

4. Действия администрации при получении сообщения об обнаруженном предмете похожего на взрывное устройство:

- убедиться, что данный обнаруженный предмет по признакам указывает на взрывное устройство;

- по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора);

- немедленно сообщить об обнаружении подозрительного предмета в правоохранительные органы;

- необходимо организовать эвакуацию постоянного состава и учащихся из здания и территории учреждения, минуя опасную зону, в безопасное место.

Далее действовать по указанию представителей правоохранительных органов. Далее действовать по указанию представителей правоохранительных органов.

Рабочая программа воспитания

Организация воспитательной работы в коллективе обучающихся на основе программы воспитательной работы учреждения, принятой на заседании методического совета ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» протоколом № 8 от 22.05.2024 г. и утвержденной директором.

Программа воспитания, за счет предусмотренных в ней направлений и форм работы, дополняет общеразвивающие программы и учитывается при их разработке, как в содержании программного материала, так и при планировании мероприятий за рамками учебного плана, позволяет комплексно подойти к решению образовательных (в том числе воспитательных) задач, поставленных перед учреждением дополнительного образования в современных условиях интенсивной модернизации системы образования.

Цель: Создание условий для развития творческих способностей детей и молодежи, оказание поддержки и сопровождение одаренных детей и талантливой молодежи, способствующие их профессиональному и личностному становлению.

Задачи:

- Совершенствование и реализация системы развития детской одаренности и творческих способностей молодежи.

- Формирование у молодежи адекватных представлений об избранной профессиональной деятельности и собственной готовности к ней.

- Повышение уровня информированности детей, молодежи и родителей по проблемам, связанным с различными асоциальными явлениями в обществе.

- Повышение уровня информированности детей, молодежи и родителей по проблемам, связанным с различными асоциальными явлениями в обществе.

- Формирование у молодежи личностных и социально значимых качеств, готовности к осознанному профессиональному выбору.

Приоритетные направления деятельности:

Программа воспитания включает в себя шесть сквозных подпрограмм:

1) Программа формирования и развития творческих способностей обучающихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи.

2) Программа духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания, возрождения семейных ценностей, формирования общей культуры обучающихся, профилактики экстремизма и радикализма в молодежной среде.

3) Программа социализации, самоопределения и профессиональной ориентации.

4) Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-

транспортного травматизма).

5) Программа восстановления социального статуса ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений.

6) Программа формирования и развития информационной культуры и информационной грамотности.

Сквозные подпрограммы воспитания содержат механизмы достижения поставленных целей и задач средствами всех общеразвивающих образовательных программ, реализуемых в учреждении; и в тоже время, дополняют, усиливают их другими направлениями работы, позволяющими комплексно охватить весь спектр воспитательных функций образовательного учреждения.

		<p>Организация работы проекта «Детский коворкинг» (игровая комната, клуб настольных игр, мастер-классы)</p> <p>Проведение открытых занятий по всем программам отделения</p> <p>Творчество – как отражение внутреннего мира ребёнка. Для чего нужны мастер-классы</p>	<p>В течении года</p> <p>Декабрь, май</p> <p>Декабрь</p>		
2.	<p>Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни: профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних</p>	<p>Проведение инструктажа по технике безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правила внутреннего распорядка; -требования безопасности перед началом и во время занятий; -правила поведения во время перерыва между занятиями; -на территории образовательного учреждения; -правила поведения для обучающихся во время массовых мероприятий; -требования безопасности в аварийных ситуациях; -правила поведения детей и подростков в случае возникновения пожара; 	<p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в квартал</p>	<p>г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»</p>	<p>Педагог</p>

		-требования безопасности при использовании на занятиях электроприборов.			
	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	Проведение инструктажей и тематических бесед: - «Безопасный маршрут «Дом-дворец-дом»». - «Безопасное поведение детей в пассажирском транспорте». - «Навыки безопасного поведения на улице. Использование световозвращающих элементов в целях обеспечения дорожной безопасности».	1 раз в квартал Ноябрь, декабрь Апрель, май	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Педагог
4.	Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма, включая мероприятия по антитеррористической направленности	- Беседа «Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций». - Беседа «Патриотическое воспитание в семье» -Беседа «Требования безопасности при обнаружении подозрительного предмета». -Беседа об усилении мер антитеррористической безопасности по памятке по безопасности «Уличные правила».	В течении года	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»	Педагог

		-Беседа по памятке по безопасности «Домашние правила».			
5.	Восстановление социального статуса ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений.	<p>Ведение индивидуальной работы с семьями и обучающимися с ОВЗ, требующими дополнительного педагогического внимания.</p> <p>Организация экскурсий для обучающихся и их родителей в музеи, выставочные залы, к памятникам архитектуры, на природу.</p> <p>Тематическая беседа с элементами диалога «Мы разные – мы вместе»</p> <p>Организация занятий с учетом индивидуального подхода к обучающимся с ОВЗ и предоставление им возможностей с учетом их особенностей;</p> <p>Участие в мероприятиях обучающихся с ОВЗ, которые помогают формированию у них новых компетенции, общей культуры, гражданско-патриотического качества личности, мотивации к активной деятельности, интеграции в систему конструктивных отношений общества.</p>	В течение года	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Педагог
6.	Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности.	<p>Беседа с детьми:</p> <p>«Правила безопасности в сети интернет».</p> <p>Беседы с родителями:</p>	В течении года	г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»	Педагог

		<p>«Влияние информации на психологическое и эмоциональное состояние ребенка»</p> <p>«Дети и современное интернет-пространство»</p> <p>«Интернет, как неотъемлемая часть современной культуры»;</p> <p>Создание памятки «Безопасность ребенка в сети интернет»</p>			
7.	Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация.	<p>Индивидуальная работа с семьями и обучающимися, требующими дополнительного педагогического внимания.</p> <p>Посещение концертов, проводимых в ДТиС «Пионер».</p> <p>- Беседа «Я расту»</p> <p>- Тематическая беседа «Профессии и профессионалы»</p>	<p>В течении года</p> <p>1 раз в квартал</p>	<p>г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»</p>	<p>Педагог</p>
8.	Социально-психологическое сопровождение образовательного процесса	<p>Диагностика общей и специальной одаренности, определение специальных способностей детей, склонностей их к тому или иному виду деятельности.</p> <p>Индивидуальная диагностика интеллектуальной, личностной сферы детей по запросу родителей, педагогов.</p>	<p>Сентябрь, май</p> <p>Январь 2023</p>	<p>г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»</p>	<p>Щелкунова И.А.</p>

		<p>Диагностика личностных особенностей, обучающихся (методика «Несуществующее животное», тест «Рисунок семьи»)</p> <p>Мониторинг уровня общего развития у вновь прибывших детей.</p> <p>Диагностика Гилфорда на изучение уровня креативности и творческого мышления.</p> <p>Коррекционно-развивающие занятия для учащихся с ОВЗ.</p> <p>Проведение просветительских семинаров для родителей в рамках модуля «Школа для родителей»</p>	<p>По необходимости</p> <p>В течении года</p>		
9.	Работа с родителями	<p>Встреча с родителями обучающихся.</p> <p>Презентация объединений на Дне открытых дверей.</p> <p>Индивидуальные и коллективные беседы с родителями до и после занятий.</p> <p>Проведение открытых и отчетных занятий для родителей.</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>В течении года</p>	<p>г. Тюмень, ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»</p>	<p>Педагог</p>

Формы аттестации

Формой подведения итогов по образовательной программе выбран: открытый урок. Эффективным способом проверки реализации программы является педагогическое наблюдение и проверочные задания.

С целью диагностики успешности освоения обучающимися образовательной программы, выявления их образовательного потенциала, определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки календарно-тематического планирования осуществляется *оценка контроля знаний* успеваемости по программе.

Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и предполагает качественную характеристику (оценку) сформированности у обучающихся соответствующих компетенций и устные рекомендации обучающемуся и/или его родителям по повышению успешности освоения программы. Текущий контроль проводится в форме проверочных заданий, прослушиваний, этюдных проектов, педагогического наблюдения, анализа достижений. На основе текущего контроля и результатов аттестации,

С целью определения уровня достижения планируемых предметных и личностных результатов в процессе освоения образовательной программы проводится *оценка контроля знаний*.

Оценка контроля знаний

№	ФИО	Критерии и система оценки:																	
		Внимание			Память			Заинтересованность			Воображение			Самостоятельность			Речь		
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			

Показатели уровня достижения предметных результатов

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Дисциплина «Почемучки»			
<ul style="list-style-type: none"> - различает живую и неживую природу; - знает названия основных животных и растений; - имеет навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту; - усваивает базовые знания по истории; - раскрывает смысл, значение важнейших исторических понятий; - умеет на карте находить сушу и воду; - знает название материков и океанов; - знает части света; - умеет пользоваться компасом; - умеет пользоваться глобусом и картой. 	<p>Качества проявляются всегда</p>	<p>Качества проявляются почти всегда, иногда требуется помощь</p>	<p>Качества проявляются редко</p>
Дисциплина «Арт-пластишка»			
Итоговая работа.	<p>выполнена аккуратно, без ошибок, с использованием нескольких техник рисования пластилином, в том числе и сложных.</p>	<p>выполнена с минимальным количеством ошибок, в работе использовано несколько простых техник.</p>	<p>выполнена с грубыми ошибками, неаккуратно, в работе использована только одна простая техника рисования пластилином.</p>
Дисциплина «Кот ученый»			
<ul style="list-style-type: none"> -Обучающийся умеет отвечать на вопросы по тексту. -Обучающийся умеет пересказывать содержание текста. -Обучающийся умеет задавать вопросы к тексту. -Обучающийся умеет придумывать свои варианты развития сюжета. 	<p>Качества проявляются всегда</p>	<p>Качества проявляются почти всегда, иногда требуется помощь</p>	<p>Качества проявляются редко</p>

**Протокол ИТОГОВОЙ аттестации обучающихся
по дополнительной общеразвивающей программе**

(Наименование программы)

Группа № _____ Год обучения _____ Даты проведения _____

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов			Решение комисси и
		высок	средн	низкий	высок	сред	низкий	
1								
2								
	Итого (кол- во/%)							

Педагог _____ / _____

Член аттестационной комиссии _____ / _____

*Показатели уровня достижения предметных результатов
по ДООП «Умники и умницы» и дополнительных образовательных дисциплин*

Уровни сложности:	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Стартовый уровень (1-й год обучения)	<ul style="list-style-type: none"> - Обучающийся знает и правильно употребляет определения основных понятий актерского мастерства. - Знает и применяет основы техники безопасности при работе с партнером. - Знает приемы разминки и разогрева тела. - Умеет самостоятельно построить на основании заданной темы простой сюжетный рассказ с завязкой, кульминацией и развязкой; - Целесообразно выполняет цепочку простых физических действий в парном этюде; обнаружить и снять мышечные зажимы; - Подключает заданные педагогом предлагаемые обстоятельства в создание этюда; - Умеет строить простейшее сценическое действие собственного персонажа в небольшом отрезке сценического времени. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучающийся знает определения основных понятий актерского мастерства, и почти всегда правильно их употребляет. - Знает основы техники безопасности при работе с партнером, приемы разминки и разогрева тела, но стремится их применять. - При помощи педагога может на основании заданной темы построить простой сюжетный рассказ, с завязкой, кульминацией и развязкой. - Не всегда целесообразно выполняет цепочку простых физических действий в парном этюде. - С трудом подключает заданные педагогом, предлагаемые обстоятельства этюда. - С трудом строит простейшее сценическое действие собственного персонажа в небольшом отрезке сценического времени. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучающийся имеет поверхностное представление о понятиях актерского мастерства и практически не употребляет их. - Выборочно знает и почти не применяет основы техники безопасности при работе с партнером и разогреве тела. - Не может самостоятельно строить, на основании заданной темы простой сюжетный рассказ, с завязкой, кульминацией и развязкой. - Нецелесообразно выполняет цепочку простых физических действий в парном этюде. - Практически не подключает заданные педагогом, предлагаемые обстоятельства. - Не может построить простейшее сценическое действие собственного персонажа в небольшом отрезке сценического времени без помощи педагога.

Показатели уровня достижения личностных результатов

Уровни освоения	Критерии			
	Развитие творческих способностей	Воспитание гражданственности, патриотизм, нравственных чувств и убеждений, формирование общей культуры обучающихся	Воспитание социальной ответственности и компетентности, развитие самосознания и самоопределения, готовность к профессиональному выбору	Воспитание культуры здорового образа жизни
Возрастные проявления качеств /дошкольный и младший школьный возраст/				
<p>Высокий. Качество проявляется всегда</p> <p>Средний. Качество проявляется почти всегда, иногда требуется</p>	<p>Присутствует устойчивый познавательный интерес. Развитость эмоциональной сферы и образного мышления, интерес к окружающему миру, желание осваивать художественную деятельность или</p>	<p>Знание своих прав и обязанностей уважительное отношение к ним. Дружелюбие, забота по отношению к сверстникам, уважительное отношение к учителям, родителям и другим взрослым. Уважение мнения коллектива, участие</p>	<p>Адекватная реакция на требования учителя, родителей, стремление соответствовать этим требованиям. Проявляет способность к самостоятельному выполнению какой-либо деятельности (например, домашнего задания, занятия спортом и др.) Добросовестное отношение к труду</p>	<p>Соблюдение санитарно-гигиенических правил по уходу за собой, правил безопасности на дорогах, обращения с огнем. Желание принимать участие в общешкольных спортивных мероприятиях. Соблюдение чистоты и</p>

<p>помощь Низкий. Качество проявляется редко.</p>	<p>техническое творчество. Умение проявлять самостоятельность и изобретательность. Интерес к занятиям творческого характера.</p>	<p>в совместных делах. Проявление интереса к культуре и уважение к людям других национальностей</p>	<p>и к учебе, проявление старательности при выполнении заданий, поручений. Осознание значения выполняемой деятельности. Желание доводить начатую работу до конца. Знание у уважение трудовых традиций своей семьи. Начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту.</p>	<p>порядка на рабочем месте. Соблюдение режима дня. Негативное отношение к вредным привычкам</p>
--	--	---	--	--

Условия реализации программы

Перечень информационного, кадрового и материально-технического обеспечения реализации программы

Перечень оборудования, используемого для реализации программы

Наименование	Кол-во
Компьютер	1
Звуковые колонки	1
Телевизор	1
Музыкальный центр	1
Принтер	1
Стол	8
Стулья	8

Кадровое обеспечение программы

В соответствии со ст. 46 Федерального закона «Об образовании в РФ» право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

В соответствии с профессиональным стандартом к должности «педагог дополнительного образования» предъявляются следующие требования к образованию: высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки», либо в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки «Образование и педагогические науки».

Список литературы для педагога

1. Барр, Уильямс: История людей. Моя первая книга о человечестве. – М.: Самокат, 2019
2. Волцит П.М. Нескучная биология с задачами и решениями. - М.: Белый город, 2018
3. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей: Обзор программ дошкольного образования. - М.: Сфера, 2009.
4. Колпакова О.В. Читаем сами. Животные Земли: прошлое и будущее. - М.: Белый город, 2010
5. Колпакова А.В. Занимательная география для малышей. – М.: Белый город, 2017
6. Лыкова И.А., Шипунова В.А.: Игрушки изначальные. Истории происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: ИД Цветной мир, 2012
7. Мулько И.Ф.: Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: Творческий центр, 2009
8. Нисканен Л.В. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников. Академия 2002г.
9. Тиаго де Мораес. История всего мира для детей. – М.: АСТ, 2021
10. Шалаева Г.П.: Большая книга Российских праздников. – М.: Астрель, 2009
11. Шорыгина Т.А.: Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: Сфера, 2019
12. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк: книга для учителя [Текст] / Л.С. Выготский, – М.: Просвещение, 1991. – 93
13. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.
14. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. - М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 72с.
15. Емельянова, И.Н. Возрастная педагогика: учебное пособие [Текст] / И.Н. Емельянова. – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2013. – 140 с
16. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая».)
17. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / В.С. Мухина. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 640 с
18. Свистунова, Е.В. Играем и развиваемся: комплексная психотерапия искусством детей дошкольного возраста [Текст] / Е.В. Свистунова, С.В. Шумилова, Е.В. Нестерова. – М.: ФОРУМ, 2015. – 496 с.
19. Загадки, пословицы, скороговорки/ Сост.и лит.обработка Г. Науменко; Оформление серии С. Гераскевича; Илл. М.Федоровской. – Москва, ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2000.
20. Лыкова И. А. Экспериментирование в детском художественном творчестве. – М., 2003.

Перечень полезных интернет-ссылок

1. <https://www.youtube.com/watch?v=3rE6OPRzuKM>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=eaOtroUDBaQ>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=V-GPdHzH2lo>
4. Белокурова-Видерхольд С. География для малышей. Интернет- ресурс solnet.ru.
5. <https://lil.school/lessons/catalog/plasticine/> - Lil School — школа рисования и креативного мышления для детей
6. <https://creativebaby.ru/plastilinographia-dlya-detey-prakticheskie-soveti-dlya-pedagogov-i-roditeley/> - Творческий сайт creativebaby.ru.
7. *Международный образовательный портал:* <http://www.maam.ru/>
8. *Российское образование федеральный портал:* <http://www.edu.ru/>
9. *Единое окно доступа к образовательным ресурсам:* <http://window.edu.ru/>
10. Социальная сеть работников образования. Игровые упражнения и дидактические игры с использованием конструкторов типа Лего / А.Н. Манжарова // – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad>
11. Корчак Я. «Как любить ребенка» (Электронный ресурс), режим доступа: <http://e-libra.ru/read/94631-kak-lyubit-rebenka.html>

Перечень расходных материалов, учебно-методических пособий и личного имущества, которые необходимо приобрести обучающимся

Дисциплина «Почемучки» - 1 тетрадь в крупную клетку, тетрадь в клетку, 2 простых карандаша, цветные карандаши, альбом, ластик.

Дисциплина «Арт-пластишка» - пластилин цветной, плотный картон белый и цветной, доска для лепки, стека, влажные и сухие салфетки.

Дисциплина «Кот ученый» - удобная сменная обувь.